|  |
| --- |
| **Aufgabensammlung zum Üben und zur individuellen Förderung im Fach Deutsch Schuljahrgänge 9/10** |
| **Kompetenzbereich: LESEN – MIT TEXTEN UMGEHEN/SICH MIT TEXTEN UND MEDIEN AUSEINANDERSETZEN** |
| Literarische Texte verstehen und reflektieren/Sich mit literarischen Texten auseinandersetzen |

**Beispiel Fabeln**

(Quelle: RSA 2018)

**Gotthold Ephraim Lessing** (1729 – 1781)

**Der Hamster und die Ameise** (1759)

Ihr armseligen Ameisen, sagte ein Hamster. Verlohnt es sich der Mühe, dass ihr den ganzen Sommer arbeitet, um ein so Weniges einzusammeln? Wenn ihr meinen Vorrat sehen solltet! –

Höre, antwortete eine Ameise, wenn er größer ist, als du ihn brauchst, so ist es schon recht, dass die Menschen dir nachgraben, deine Scheuern ausleeren und dich deinen räuberischen Geiz mit dem Leben büßen lassen!

Lessing, Gotthold Ephraim: Der Hamster und die Ameise (leicht bearbeitete Fassung). In: Grimm, Gunter E. (Hg.): Gotthold Ephraim Lessing. Werke und Briefe in zwölf Bänden. Band 4. Werke
1758 – 1759. Frankfurt am Main: Deutscher Klassiker Verlag 1997, S. 303.

**Gotthold Ephraim Lessing** (1729 – 1781)

**Der Geizige** (1759)

Ich Unglücklicher! klagte ein Geizhals seinem Nachbarn. Man hat mir den Schatz, den ich in meinem Garten vergraben hatte, diese Nacht entwendet und einen verdammten Stein an dessen Stelle gelegt.

Du würdest, antwortete ihm der Nachbar, deinen Schatz doch nicht genutzt haben. Bilde dir also ein, der Stein sei dein Schatz; und du bist nichts ärmer.

Wäre ich auch schon nichts ärmer, erwiderte der Geizhals; ist ein andrer nicht um so viel reicher? Ein andrer um so viel reicher! Ich möchte rasend werden.

Lessing, Gotthold Ephraim: Der Geizige (leicht bearbeitete Fassung). In: Grimm, Gunter E. (Hg.): Gotthold Ephraim Lessing. Werke und Briefe in zwölf Bänden. Band 4. Werke 1758 – 1759. Frankfurt am Main: Deutscher

|  |
| --- |
| Aufgabe 1 |
|  Gotthold Ephraim Lessing legt besonderen Wert auf die Kürze der Fabel. Diese erreicht er auf verschiedene Weise.a) Fassen Sie den Inhalt der Fabel „Der Hamster und die Ameise“ in der folgenden Übersicht mit eigenen Worten zusammen.

|  |
| --- |
| Aktion/Rede\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Reaktion/Gegenrede\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 |
| b) Erklären Sie anhand folgender Textstelle, wie die Ameise dem Hamster gegenüber auftritt.„Höre“ (Zeile 4)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

 |
| c) Erklären Sie anhand folgender Textstelle, was die Ameise über den Hamster denkt.„dein[ ] räuberische[r] Geiz“ (Zeile 6)

|  |
| --- |
|  |
|  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| d) In der Gegenrede der Ameise wird ein Rat deutlich, der den Hamster vor den Konsequenzen seines Handelns bewahren kann. Formulieren Sie diesen Rat.

|  |
| --- |
|  |
|  |

 |
| e) Über die Fabel „Der Hamster und die Ameise“ wird diskutiert. Entscheiden Sie sich für eine der folgenden Meinungen. Begründen Sie diese.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Meinung 1Diese Fabel ist gerade in der Gegenwart geeignet, uns vor falschem Verhalten zu warnen. |  | Meinung 2Diese Fabel, die Gewalt rechtfertigt, ist nicht mehr zeitgemäß. |
| Begründung |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

 |

|  |
| --- |
| Aufgabe 2 |
|  Die Fabel „Der Geizige“ (Material A 2) entstand aus der Bearbeitung des folgenden Textes: **Äsop (ca. 600 v. Chr.)****Der Geizhals, welcher sein Gold vergraben hatte** Ein elender Geizhals machte alle seine Güter zu Golde, schmelzte das Gold zusammen und vergrub es unter die Erde, vergaß aber nicht, es alle Morgen zu besuchen. 5 Dieses merkte ein Dieb; in der ersten bequemen Nacht war der Klumpen gestohlen; und der Geizhals wollte des Morgens darauf von Sinnen kommen[[1]](#footnote-1). Was tobst du nun so?, sprach einer von seinen Nachbarn. 10 Da du dich entschlossen hattest, dein Gold nicht zu brauchen, so war es ja so gut, als ob du es nicht hättest. Lege einen Stein anstatt des Goldklumpens hin; und bilde dir ein, dieser Stein sei dein Schatz, so bist du auf einmal wieder so reich als zuvor.Äsop: Fabeln. Übertragen von Gotthold Ephraim Lessing. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag 2009, o. S. |
| 1. Vier Zeilen in Äsops Text enthalten ausschließlich Informationen, die Lessing nicht übernommen hat.

Geben Sie die Nummern der Zeilen an.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| b) Ordnen Sie die folgenden Lehren den Fabeln „Der Geizhals, welcher sein Gold vergraben hatte“ von Äsop und „Der Geizige“ von G. E. Lessing (Material A 2) zu. Kreuzen Sie an. Mehrfachangaben sind möglich.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fabellehre | Äsop: Der Geizhals, … | Lessing: Der Geizige | für beide Fabeln nicht zutreffend |
| Spare in der Zeit, so hast du in der Not.  |  |  |  |
| Erst die Verwendung gibt dem Reichtum Wert. |  |  |  |
| Je mehr man gibt, desto mehr hat man. |  |  |  |
| Wer täglich seine Schätze zählt, wird bald von einem Dieb erwählt. |  |  |  |

 |
| c) Lessing hat in seiner Fabelbearbeitung eine Erwiderung des Geizigen auf die Rede des Nachbarn angefügt.Erklären Sie die veränderte Sicht auf den Geizigen, die dadurch erreicht wird.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

 |

|  |
| --- |
| Aufgabe 3 |
|  Lessings Fabel „Der Geizige“ weist Abweichungen von typischen Merkmalen der Textsorte auf. a) Nennen Sie vier typische Merkmale der Fabel, die auch für Lessings Text zutreffen.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

 |
| b) Nennen Sie eine Besonderheit, mit der Lessings Text „Der Geizige“ von den typischen Fabelmerkmalen abweicht.

|  |
| --- |
|  |

 |

1. „Von Sinnen kommen“ meint hier, voller Verzweiflung über sein Unglück zu klagen. [↑](#footnote-ref-1)